



ELEGAST MONBALIU OVER HET INNOVATIEVE EN INCLUSIEVE EACD-CONGRES IN BRUGGE

Elegast Monbaliu (48) is professor aan KU Leuven–Brugge (opleiding Revalidatiewetenschappen en Kinesitherapie) en co-organisator van het EACD-congres dat eind mei plaatsvindt in onze stad. Met dat congres wil professor Monbaliu meer doen dan alleen wetenschappelijke inzichten uitwisselen. Zijn doel is om de levenskwaliteit van mensen met een beperking te verbeteren. Het congres dient dus als hefboom voor verandering en voor meer inclusie.

“Hoe een internationaal congres betere levenskwaliteit beoogt”

WAAR STAAT EACD VOOR?

ELEGAST MONBALIU De European Academy of Childhood Disability (EACD) is een internationale academische organisatie van professionals die zich inzetten voor een betere levenskwaliteit voor iedereen die als kind een beperking heeft opgelopen. We doen dat onder andere door onderzoek te promoten en opleiding te ondersteunen. Jaarlijks organiseren we een groot internationaal congres met zo'n 1.500 deelnemers. We bespreken er de recentste wetenschappelijke inzichten over aangeboren of in de kindertijd opgelopen motorische beperkingen. Dit jaar zijn we in volle voorbereiding van een Brugse editie.

DE AMBITIES VOOR DIT CONGRES OVERSTIJGEN HET WETENSCHAPPELIJKE. WAT IS JULLIE DOEL?

E. MONBALIU Het is het grootste Europese congres in onze sector. Elk jaar vindt het plaats in een andere Europese stad. In 2024 is dat dus in Brugge. Enerzijds is er een sterk vierdaags wetenschappelijk programma over de nieuwste bevindingen van klinisch onderzoek en ontwikkelingen op het gebied van revalidatie en behandeling bij onze doelgroep. Anderzijds zet het congres bewust in op een grotere impact voor de regio. Onze doelen zijn inclusie en een betere toegankelijkheid tot sport, cultuur en technologische toepassingen voor onze doelgroep. We doen dit door hen nauw te betrekken bij de organisatie van het congres en door het open te stellen voor hen en hun families, maar ook door naast het congres activiteiten te organiseren die als hefboom dienen voor meer inclusie.

Allereerst is er ons openingsconcert in het Concertgebouw op woensdag 29 mei, met steun van het MiraLouise Fonds. Onder leiding van dirigent Dirk Lievens geven kinderen en jongeren met en zonder beperking er het beste van zichzelf. Aan het concert gaat anderhalf jaar voorbereiding vooraf. De kinderen zijn nu volop aan het repeteren, samen met reguliere scholen en scholen voor bijzonder onderwijs zoals Dominiek Savio en De Kade. Ook koren en orkesten uit de regio doen mee. We hopen dat dit de start wordt van een langdurige samenwerking, een nieuwe inclusieve muzikale boost in de regio, zonder onderscheid in beperking. Ons congres thema is trouwens 'Composing a New Symphony. Challenging times, new collaborations'. Muziek mocht dus niet ontbreken in het programma.

JULLIE SLAAN OOK DE BRUG NAAR TECHNOLOGIE EN SPORT?

E. MONBALIU Op vrijdag 31 mei organiseren we in de beursshal van het BMCC onze EACD Experience Room live voor een breed publiek. We doen dat samen met vzw Stijn, In4Care en Stad Brugge. De beurs laat bezoekers kennismaken met (hoog)-technologische oplossingen die het leven met een beperking aangenamer en kwalitatiever kunnen maken. Denk dan aan revalidatiehulpmiddelen, gaming tools, sporthulpmiddelen, slim speelgoed, aangepaste muziekinstrumenten en zoveel meer. Therapeuten, zorgverstrekkers, mensen met en zonder beperking, beleidsmakers ... Iedereen vindt er zijn gading.

Op zaterdag 1 juni sluit het congres af met een sportfestival met de steun van topsportschool KTA, Club Brugge Foundation en Miles for Smiles. Iedereen is welkom: van kinderen en jongeren met een beperking en hun familie, tot trainers en therapeuten, leerkrachten en onderzoekers. Nieuwe en bekende sporten voor kinderen met een beperking komen aan bod. Er zijn initiaties, oefenwedstrijden en praktijkgerichte lezingen. Ook daar willen we mensen samenbrengen en inspiratie bieden voor de toekomst.

Dit breder impactverhaal, dat we 'EACD+' hebben gelabeld, werd uitgerold in samenwerking met VISITFLANDERS Convention Bureau van de Vlaamse Overheid. Daarnaast werken we nauw samen met de congresteams van KU Leuven en Stad Brugge.

WAAROM BRUGGE?

E. MONBALIU Brugge heeft de internationale uitstraling, de accommodatie, de congrescapaciteit, en het juiste ondersteunende en ondernemende beleid om grote evenementen zoals dit congres te ontvangen. Het thema sluit bovendien prima aan op het zorgprofiel van de Stad. Hopelijk kunnen we Brugge ook in dat domein verder op de kaart zetten. Samen met Visit Bruges Convention Bureau hebben we een ijzersterk dossier kunnen samenstellen om het congres binnen te halen.

eacd2024.org
eacdplus.be

